

令和7年度(2025年度)

市政アンケートモニター「くるモニ」 第1回目調査報告書

I 調査の目的

市民の方の市政に関する意向やニーズを把握し、市の施策推進の参考データとして活用するとともに、市民の市政への関心を高め、理解を深める。

II 調査テーマ

「文化芸術」 文化芸術に関する鑑賞や活動の状況について
「久留米シティプラザ」 久留米シティプラザの興味・関心や周辺商店街の利用状況等について
「郷土の歴史・文化財」 市における取り組みの認知度や市民サービスの向上に対する意識や行動について

III 調査の概要

- 1 調査地域 … 久留米市全域
- 2 調査対象者 … 満15歳以上の久留米市民から選任したモニター
- 3 調査方法 … インターネット調査
- 4 調査期間 … 令和7年7月10日(木)から7月23日(水)まで
- 5 モニター数 … 600人
- 6 回収結果 … 回収数456人 回収率76.0%
- 7 調査実施機関 … 久留米市 協働推進部 広聴・相談課

IV 回答者の属性

■性別	(%)	■年齢	(%)	■職業	(%)
女性	55.9	15・16・17歳	5.0	農林漁業	0.4
男性	44.1	18・19歳	3.1	自営業	5.7
()	0	20歳代	8.3	給与所得者(常勤)	51.1
合計	100	30歳代	15.4	パート・アルバイト (学生は除く)	13.8
		40歳代	23.9	学生	9.6
		50歳代	20.6	家事に専念	7.2
		60歳代	16.9	無職	8.8
		70歳以上	6.8	その他	3.3
		合計	100	合計	100

■居住地ブロック	(%)
東部	11.6
北部	13.4
中央東部	13.4
南東部	8.6
中央部	15.1
中央南部	19.1
南西部	9.4
西部	9.4
合計	100

【参考】

ブロック別	対応する校区
東部	山川・山本・草野・善導寺・大橋 船越・水分・柴刈・川会・竹野・水縄・田主丸
北部	小森野・合川・宮ノ陣・北野・弓削・大城・金島
中央東部	西国分・東国分・御井
南東部	上津・高良内・青峰
中央部	荘島・日吉・篠山・京町・南薫・長門石
中央南部	鳥飼・金丸・南・津福
南西部	荒木・大善寺・安武
西部	城島・下田・青木・浮島・江上 犬塚・三瀬・西牟田

V 調査結果

文化芸術

文化芸術の鑑賞や活動についておたずねします

問1 最近1年間に、以下のような文化芸術の中で、あなたが鑑賞したものはありますか。
ただし、TV、CD、DVD、インターネットなど自宅での鑑賞を除きます。(あてはまるものを
1つ選んでください)

【回答数:456】

- ・ 美術(絵画、書、彫刻、写真、工芸など)
- ・ 音楽(ポピュラー、クラシック、邦楽など)
- ・ 演劇・演芸(芝居、ミュージカル、落語など)
- ・ 舞踊(日本舞踊、バレエ、ダンスなど)
- ・ 伝統芸能(能、狂言、歌舞伎など)
- ・ 生活文化(茶道、華道、フラワーアレンジメント、手芸など)
- ・ 映像文化(映画、映像美術など)
- ・ 文芸(小説や詩歌をテーマとした講演会、俳句や短歌大会など)
- ・ 歴史・郷土文化(歴史講演会など)
- ・ その他

1 鑑賞したものが1つ以上ある 69.3%



付問1へ

2 鑑賞したものはなし 30.7%



付問2へ

付問1 問1で「1 鑑賞したものが1つ以上ある」と回答された方におたずねします。それぞれの項目について鑑賞した場所を、久留米市内、久留米市外(福岡県内)、福岡県外の中から選んでください。鑑賞した場所が複数ある場合は、そのすべてを選んでください。(鑑賞した項目のみ回答してください)【回答数:316】

文化芸術		鑑賞した場所		
		ア 久留米市内	イ 久留米市外 (福岡県内)	ウ 福岡県外
1	美術(絵画、書、彫刻、写真、工芸など)	30.7%	24.7%	12.7%
2	音楽 (ポピュラー、クラシック、邦楽など)	24.1%	31.0%	9.8%
3	演劇・演芸(芝居、ミュージカル、落語など)	12.0%	15.2%	6.0%
4	舞踊(日本舞踊、バレエ、ダンスなど)	4.1%	2.5%	3.2%
5	伝統芸能(能、狂言、歌舞伎など)	2.8%	4.4%	2.5%
6	生活文化(茶道、華道、フラワーアレンジメント、手芸など)	12.0%	3.2%	4.1%
7	映像文化(映画、映像美術など)	54.4%	17.4%	6.3%
8	文芸(小説や詩歌をテーマとした講演会、俳句や短歌大会など)	2.8%	0.9%	0.9%
9	歴史・郷土文化(歴史講演会など)	5.4%	4.1%	7.3%
10	その他	2.5%	3.5%	3.2%

付問2 問1で「2 鑑賞したものはない」と回答された方におたずねします。鑑賞しなかった理由は何ですか。(あてはまるものをいくつでも選んでください)【回答数:140】

- | | |
|-------------------------------------|-------|
| 1 TV、CD、DVD、インターネットなどによる鑑賞で十分だ | 37.9% |
| 2 仕事や家事・育児・介護などで時間的余裕がない | 48.6% |
| 3 チケットの価格が高いなど経済的余裕がない | 30.7% |
| 4 公演、展覧会などの情報が得にくい | 24.3% |
| 5 会場(ホールや美術館等)が身近にない | 8.6% |
| 6 一緒に行く仲間がいない | 12.9% |
| 7 魅力ある公演や展覧会などが少ない | 24.3% |
| 8 駅から遠い、公共交通機関が少ない、駐車場が少ないなど、交通が不便だ | 5.0% |
| 9 何を鑑賞してよいかわからない | 7.9% |
| 10 鑑賞すること自体に関心がない | 17.1% |
| 11 新型コロナウイルスなどの感染を避けたかった | 2.9% |
| 12 その他(具体的に:) | 2.1% |

問2 次の中で、あなたが最近1年間に、制作や発表、練習など実際に活動したものはありますか。オンラインの講座やワークショップに参加する、あるいはオンラインのイベントを開催するといった活動も含みます。(あてはまるものを1つ選んでください)【回答数:456】

- ・ 美術(絵画、書、彫刻、写真、工芸など)
- ・ 音楽(ポピュラー、クラシック、邦楽など)
- ・ 演劇・演芸(芝居、ミュージカル、落語など)
- ・ 舞踊(日本舞踊、バレエ、ダンスなど)
- ・ 伝統芸能(能、狂言、歌舞伎など)
- ・ 生活文化(茶道、華道、フラワーアレンジメント、手芸など)
- ・ 映像文化(映画、映像美術など)
- ・ 文芸(小説や詩歌をテーマとした講演会、俳句や短歌大会など)
- ・ 歴史・郷土文化(歴史講演会など)
- ・ その他

1 活動したものが1つ以上ある	22.1%	→	付問1へ
2 活動したものはなし	77.9%	→	付問2へ

付問1 問2で「1 活動したものが1つ以上ある」と回答された方におたずねします。それぞれの項目について活動した場所を、久留米市内、久留米市外(福岡県内)、福岡県外の中から選んでください。活動した場所が複数ある場合は、そのすべてを選んでください。(鑑賞した項目のみ回答してください)【回答数:101】

文化芸術		活動した場所		
		ア 久留米市内	イ 久留米市外 (福岡県内)	ウ 福岡県外
1	美術(絵画、書、彫刻、写真、工芸など)	24.8%	8.9%	6.9%
2	音楽(ポピュラー、クラシック、邦楽など)	22.8%	10.9%	5.0%
3	演劇・演芸(芝居、ミュージカル、落語など)	8.9%	3.0%	1.0%
4	舞踊(日本舞踊、バレエ、ダンスなど)	8.9%	3.0%	1.0%
5	伝統芸能(能、狂言、歌舞伎など)	3.0%	2.0%	0.0%
6	生活文化(茶道、華道、フラワーアレンジメント、手芸など)	24.8%	7.9%	3.0%
7	映像文化(映画、映像美術など)	11.9%	3.0%	3.0%
8	文芸(小説や詩歌をテーマとした講演会、俳句や短歌大会など)	5.0%	1.0%	1.0%
9	歴史・郷土文化(歴史講演会など)	3.0%	2.0%	0.0%
10	その他	5.0%	3.0%	1.0%

付問2 問2で「2 活動したものはなし」と回答された方におたずねします。活動しなかった理由は何ですか。(あてはまるものをいくつでも選んでください)【回答数:355】

1	活動費用がかかりすぎる	9.3%
2	仕事や家事・育児・介護などで活動時間を確保することができない	42.3%
3	活動場所が確保できない	2.3%
4	活動についての情報がない	22.5%
5	一緒に活動する仲間がいない	16.1%
6	興味があるものがない	23.4%
7	教えてくれる人(指導者)がいない	5.6%
8	活動の仕方がわからない	20.6%
9	鑑賞はするが、活動はハードルが高いと感じる	24.5%
10	活動すること自体に関心がない	18.9%
11	新型コロナウイルスなどの感染を避けたかった	2.0%
12	その他(具体的に:)	1.1%

問3 あなたが、久留米らしい文化芸術だと思うものは何ですか。次の中からあてはまるものを、5つまで選んでください。【回答数:456】

1	自然 (筑後川、筑後平野、耳納連山、河川敷の菜の花、ハゼ並木など)	69.1%
2	文化財・伝統文化 (高良大社(高良山)、善導寺、水天宮、北野天満宮、梅林寺、久留米城址、有馬記念館、鬼夜、御塚・権現塚古墳など)	55.3%
3	産業文化 (井上传、久留米緋、田中久重(からくり儀右衛門)、籃胎漆器、ゴム産業、城島瓦など)	54.8%
4	石橋文化センターを建設し市に寄贈した石橋正二郎名誉市民など、市の文化向上に貢献された先人	29.2%
5	洋画家(青木繁、坂本繁二郎、古賀春江、高島野十郎、内野秀美、藤田吉香など)	27.0%
6	彫刻家・建築家(豊福知徳、菊竹清訓など)	1.8%
7	詩人・作曲家・音楽家(丸山豊、中村八大、本間四郎など)	4.4%
8	歌手(藤井フミヤ、松田聖子、鮎川誠、石橋凌、マオ(シド)、家入レオなど)	44.1%
9	俳優・お笑い芸人 (田中麗奈、藤吉久美子、吉田羊、高田里穂、こがけん、財木琢磨、高野洸など)	25.0%
10	文化施設 (石橋文化センター、久留米市美術館(旧石橋美術館)、石橋正二郎記念館、田主丸複合文化施設(そよ風ホール)、城島総合文化センター(インガットホール)、久留米シティプラザなど)	27.2%
11	文化芸術団体や市民の文化芸術活動 (久留米連合文化会などの様々な文化団体や、文化芸術の各ジャンルの発表会・公演など)	1.5%
12	伝統芸能(能・狂言・歌舞伎など)	0.9%
13	生活文化(華道・茶道・書道など)	1.3%
14	舞踊(日本舞踊・バレエ・ダンスなど)	0.7%
15	演劇・ミュージカル	0.9%
16	マンガ・漫画家(松本零士「宇宙戦艦ヤマト」「銀河鉄道999」など)	3.7%
17	映画・アニメーション	0.7%
18	文芸(小説、詩歌、俳句、短歌など)	0.9%
19	食文化(うなぎ、エツ料理、日本酒、やきとり、ラーメン、うどん、フルーツなど)	49.6%
20	その他(具体的に:)	0.9%
21	文化芸術だと思うものはない	0.7%