

令和2年度 久留米市生涯学習センター 事業体系[自主事業]



令和2年度 生涯学習センター事業計画(指定)

学習機会の提供		主催講座教室等の開催
区分	事業名	内容(会場について、記載ないものはえーるピア久留米学習室)
えーるピア講座	高齢者事業	<p>シニアアカデミー</p> <p>地域や施設への講座生及び修了生の派遣活動など、高齢者の活動を通じて活力ある地域社会の形成を図る。</p> <p>■科 目: 絵画・造形、クッキング、伝統芸能、音楽、ガーデニング、健康づくり ■期 間: 5月19日～2月16日 隔週火曜 13:00～15:00(24回)【10月延期】 ■会 場: えーるピア久留米内 学習室、美術室、体育館、調理実習室等 ■定 員: 150人</p>
	高齢者パソコン教室	<p>社会参加を続けるための手段のひとつとして、基礎操作を学習する機会を提供</p> <p>【前期】 ■日 程: 8月26日～9月23日(水) 10:00～12:00(5回) ■定 員: 7人 ■講 師: えーるピアPC寺子屋</p> <p>【後期】 ■日 程: 1月7日～2月4日(火) 10:00～12:00(5回) ■定 員: 8人 ■講 師: えーるPCクラブ</p>
成人事業	えーるピアカレッジ	<p>地域、健康、文学、時事、歴史などさまざまな内容の講演を受講者が選択して受講できる幅広い学習機会を提供し、学習意欲の向上を図る</p> <p>【前期】【中止】 ■講義内容: 生涯学習、健康、男女、人権、文化、芸術等 ■日 程: 5月19日～9月29日(火・土) 10:00～12:00(全16回) ■会 場: 視聴覚ホール(火) / 301・302学習室(土) ■定 員: 250人(火) / 72人(土)</p> <p>(1)百楽人生と一緒に ■日 程: 5月19日(火) ■講 師: 佐藤 靖典(NPO法人福岡県レクリエーション協会 専務理事)</p> <p>(2)五木寛之の世界① ～ロングセラー作家の秘密～ ■日 程: 5月30日(土) ■講 師: 古賀 透(末永文化センター 事務局長)</p> <p>(3)五木寛之の世界① ～ロングセラー作家の秘密～ ■日 程: 6月6日(土) ■講 師: 古賀 透(末永文化センター 事務局長)</p> <p>(4)声のアンチエイジング～声を出してイキイキ若々しく健康に～ ■日 程: 6月9日(火) ■講 師: 藤重 知子(ボイスエアー代表・声と話し方コンサルタント)</p> <p>(5)蒼海なき海軍王国～幕末久留米藩海軍の挑戦～ ■日 程: 6月20日(土) ■講 師: 小澤 太郎(久留米市市民文化部文化財保護課 事務主査)</p> <p>(6)東京2020大会の魅力を探る! ■日 程: 6月23日(火) ■講 師: 行實 鉄平(久留米大学人間健康学部スポーツ医学科 准教授)</p> <p>(7)脳梗塞の予防と治療 ■日 程: 7月4日(土) ■講 師: 竹内 靖治(久留米大学医学部脳神経外科 講師)</p>

区分	事業名	内容(会場について、記載ないものはえーるピア久留米学習室)
えーるピア講座	成人事業 えーるピア カレッジ	<p>(8)文字・人・命・愛 ■日 程:7月7日(火) ■講 師:笠 誠(久留米市人権同和教育課 指導主事)</p> <p>(9)日本の政治外交～1980年代の中曽根外交をふり返る～ ■日 程:7月18日(土) ■講 師:中島 琢磨(九州大学大学院法学研究院 准教授)</p> <p>(10)菅原道真公と太宰府天満宮 ■日 程:7月21日(火) ■講 師:味酒 安則(太宰府天満宮 権宮司)</p> <p>(11)熊本城の地震被害と復旧状況 ■日 程:8月8日(土) ■講 師:山下 宗親(熊本城調査研究センター 文化財保護参事)</p> <p>(12)メディア今昔物語～メディアの変貌と社会生活～ ■日 程:8月18日(火) ■講 師:原岡 薫(久留米大学文学部 名誉教授)</p> <p>(13)健康でいきいきと人生を送ること～ソーシャルキャピタルの重要性～ ■日 程:8月29日(土) ■講 師:眞崎 直子(聖マリア学院大学看護学部 教授)</p> <p>(14)メディアを通じて考える男女共同参画 ■日 程:9月8日(火) ■講 師:坂井 俊文(社会学者・福岡ジェンダー研究所嘱託研究員)</p> <p>(15)ドイツさんと久留米～第一次世界大戦の捕虜が残した大きな足跡～ ■日 程:9月19日(土) ■講 師:小澤 太郎(久留米市市民文化部文化財保護課 事務主査)</p> <p>(16)インド仏教美術の変遷～仏伝図から浄土図へ～ ■日 程:9月29日(火) ■講 師:中川 正法(筑紫女学園大学 学長)</p> <p>【後期】 ■講義内容:生涯学習、健康、男女、人権、文化、芸術等 ■日 程:10月6日～2月9日(火・土・日) 10:00～12:00(全16回) ■会 場:視聴覚ホール ■定 員:125人</p> <p>(1)百楽人生ご一緒に ■日 程:10月6日(火) ■講 師:佐藤 靖典(NPO法人福岡県レクリエーション協会 専務理事)</p> <p>(2)五木寛之の世界① ～ロングセラー作家の秘密～ ■日 程:10月13日(火) ■講 師:古賀 透(末永文化センター 事務局長)</p> <p>(3)五木寛之の世界① ～ロングセラー作家の秘密～ ■日 程:10月20日(火) ■講 師:古賀 透(末永文化センター 事務局長)</p> <p>(4)日本の政治外交～1980年代の中曽根外交をふり返る～ ■日 程:11月8日(日) ■講 師:中島 琢磨(九州大学大学院法学研究院 准教授)</p>

区分	事業名	内容(会場について、記載ないものはえーるピア久留米学習室)
えーるピア講座	成人事業 えーるピア カレッジ	<p>(5)文字・人・命・愛 ■日 程:11月10日(火) ■講 師:笠 誠(久留米市人権同和教育課 指導主事)</p> <p>(6)インド仏教美術の変遷～仏伝図から浄土図へ～ ■日 程:11月24日(火) ■講 師:中川 正法(筑紫女学園大学 学長)</p> <p>(7)熊本城の地震被害と復旧状況 ■日 程:11月28日(土) ■講 師:山下 宗親(熊本城調査研究センター 文化財保護参事)</p> <p>(8)健康でいきいきと人生を送ること～ソーシャルキャピタルの重要性～ ■日 程:12月5日(土) ■講 師:眞崎 直子(聖マリア学院大学看護学部 教授)</p> <p>(9)菅原道真公と太宰府天満宮 ■日 程:12月8日(火) ■講 師:味酒 安則(太宰府天満宮 権宮司)</p> <p>(10)ドイツさんと久留米～第一次世界大戦の捕虜が残した大きな足跡～ ■日 程:12月15日(火) ■講 師:小澤 太郎(久留米市市民文化部文化財保護課 事務主査)</p> <p>(11)メディアを通じて考える男女共同参画 ■日 程:1月12日(火) ■講 師:坂井 俊文(社会学者・福岡ジェンダー研究所嘱託研究員)</p> <p>(12)笑いの力でコロナ退散! ■日 程:1月23日(土) ■講 師:笑っ亭 風太郎(久留米落語長屋世話人)</p> <p>(13)声のアンチエイジング～声を出してイキイキ若々しく健康に～ ■日 程:1月26日(火) ■講 師:藤重 知子(ボイスエアー代表・声と話し方コンサルタント)</p> <p>(14)メディア今昔物語～メディアの変貌と社会生活～ ■日 程:2月2日(火) ■講 師:原岡 薫(久留米大学文学部 名誉教授)</p> <p>(15)蒼海なき海軍王国～幕末久留米藩海軍の挑戦～ ■日 程:2月7日(日) ■講 師:小澤 太郎(久留米市市民文化部文化財保護課 事務主査)</p> <p>(16)筑前琵琶で聴く平家物語 ■日 程:2月9日(火) ■講 師:尾方 蝶嘉(筑前琵琶奏者)</p>
	基本料理講座	<p>初心者を対象に、日常的な家庭料理の実習を通して、家庭での積極的な家事参加と自立を図る</p> <p>■男性コース前期:9月6日～9月27日(日) 10:00～12:00(4回)【中止】 ■男性コース後期:未定 10:00～12:00(4回) ■夜間コース初級:5月28日～7月9日(木) 19:00～21:00(6回)【中止】 ■夜間コース中級:10月29日～12月10日(木) 19:00～21:00(6回)【中止】 ■定 員:各コースとも24人 ■講 師:男性コース 藤吉 和男(筋肉料理人) 夜間コース 早坂 しのぶ(LLアドバイザー)</p>

